


Thema:	Klasse/Schulform:	Zeitrictwert:	Fach:
Französische Revolution Modul 3 Der Beginn der Revolution – der 14. Juli 1789 aus unterschiedlichen Perspektiven	7 Gymnasium	Ca. 40 Minuten	Geschichte
Erstellt von (für Nachfragen der Redaktion):	Telefon (optional):	E-Mail-Adresse:	
Bei der Bearbeitung sind digitale Werkzeuge/Geräte erforderlich:	JA		
Das Material eignet sich zur selbstständigen Bearbeitung ohne Lehrkraft (Regelfall):	JA		
Kompetenzen oder Kompetenzbereich laut KC	Sachkompetenz: Zeit, Fachbegriffe, Plausibilität, Identität Methodenkompetenz: Analyse von schriftlichen Quellen Urteilskompetenz: Multiperspektivität, historisches Werturteil, Identität		
Kenntnisse und Fertigkeiten laut KC	Möglicher Lernpfad – welche Inhalte Übungen sind in welcher Reihenfolge empfehlenswert? (Für Schüler*innen formuliert)	Worauf sollten Eltern und Schüler*innen achten? (für Eltern formuliert)	
Die Schülerinnen und Schüler <ul style="list-style-type: none"> - kennen die Bedeutung des Begriffs „Perspektive“ und wenden den Begriff an, - untersuchen Quellen hinsichtlich ihrer unterschiedlichen Einschätzung eines historischen Ereignisses und der Handelnden, - bewerten kriteriengeleitet den Sturm auf die Bastille, - erkennen die symbolische Bedeutung, die der 14. Juli 1789 in Frankreich bis heute hat, 	<p>Menschen nehmen dasselbe Ereignis ganz unterschiedlich wahr. Das kennst du aus eigenen Erfahrungen, wenn z. B. Lehrer*innen und Schüler*innen einen Vorfall in der Klasse erzählen. Jeder hat seine eigene Sichtweise, seine Perspektive.</p> <p>Bei den Aussagen über geschichtliche Ereignisse ist das nicht anders, so auch beim Beginn der Französischen Revolution. Am 14. Juli 1789 stürmte Pariser Bevölkerung die Bastille, ehemals eine Burg, die später von den französischen Königen als Gefängnis genutzt wurde.</p>  <p>Bildnachweis (Publik Domain, Wikimedia): https://segu-geschichte.de/bastille/</p> <p>Es gibt verschiedene Quellen, also zeitgenössische Berichte zu diesem Tag. Welche unterschiedlichen Einschätzungen, also Perspektiven bei den Autoren über den Sturm auf die Bastille deutlich werden, kannst du auf folgender Internetseite heraus-</p>		

<p>- definieren den Fachbegriff „Revolution“ in einem ersten Zugriff ansatzweise.</p>	<p>finden: https://segu-geschichte.de/bastille/</p> <p>Schritt 1 Bearbeite Aufgabe 1, das Quiz zu den Zitaten. Die Zitate sind den Quellen entnommen, die du gleich noch intensiver bearbeiten wirst. Ordne die Zitate danach, ob die Autoren den Sturm auf die Bastille positiv oder negativ beurteilen.</p> <p>Schritt 2 Bearbeitet jetzt Aufgabe 2. Gehe zu den vier Quellen und bringe zunächst in jedem der Berichte die Textabschnitte in die richtige Reihenfolge</p> <p>Notiere anschließend zu jeder der vier Quellen in Stichpunkten deine Ergebnisse zu folgenden Teilaufgaben:</p> <ol style="list-style-type: none"> Nenne kurz die in der Quelle beschriebenen Ereignisse. Suche nach Begriffen oder Adjektiven, mit denen der Autor die Revolutionäre einerseits und die Verteidiger der Bastille andererseits beschreibt. Erkläre jetzt, wie der Autor zum Sturm auf die Bastille eingestellt ist, welche Perspektive er hat. <p>Schritt 3 Du kennst jetzt aus verschiedenen zeitgenössischen Perspektiven die Ereignisse am 14. Juli 1789 beim Sturm auf die Bastille und deren Bewertung.</p> <p>Aufgabe 3 Formuliere aus deiner heutigen Sicht deine Meinung zum Verhalten einerseits der Revolutionäre, andererseits der Verteidiger des königlichen Gefängnisses. Begründe deine Meinung, indem du Werte wie „Recht“, „Gerechtigkeit“, „Leben“, „Unversehrtheit“, „Nützlichkeit“, „Wirksamkeit“ anwendest. Notiere deine Ergebnisse in Stichworten.</p> <p>Aufgabe 4 Erkläre, warum in Frankreich der 14. Juli als Nationalfeiertag begangen wird, obwohl die Erstürmung des königlichen Gefängnisses nur eine Stunde gedauert hat, nur sieben Gefangene befreit wurden und es nur wenige Todesopfer gegeben hat. Es wird dir helfen, dass die Bastille von den Franzosen als ein Symbol (griech.-lat. = Sinnbild, Zeichen für einen Begriff) gesehen wird: Wofür steht der Sturm auf die Bastille? Notiere deine Ergebnisse in Stichworten.</p> <p>Aufgabe 5 Definiere vorläufig – mit Hilfe deiner bisherigen Arbeitsergebnisse –, was Fachleute unter einer Revolution verstehen, indem du beantwortest, von wem sie ausgeht und womit sie ausgeführt wird. Notiere deine Ergebnisse in Stichpunkten.</p>	
---	---	--