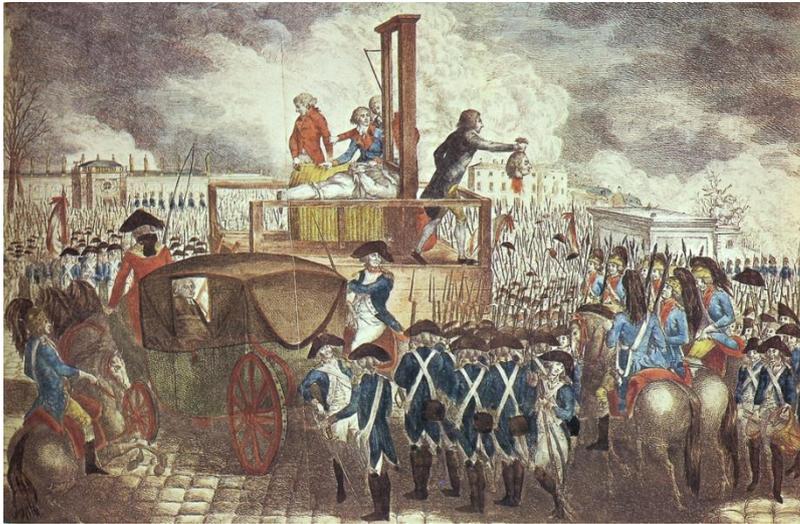


Thema:	Klasse/Schulform:	Zeitrictwert:	Fach:
Französische Revolution Modul 6 Schreckensherrschaft	7 Gymnasium	Ca. 45 Minuten (Schritt 1) und ca. 45 Minuten (Schritt 2) und ca. 15 Minuten (Abschlussaufgabe)	Geschichte
Bei der Bearbeitung sind digitale Werkzeuge/Geräte erforderlich:	JA		
Das Material eignet sich zur selbstständigen Bearbeitung ohne Lehrkraft (Regelfall):	JA		
Kompetenzen oder Kompetenzbereich laut KC	Sachkompetenz: Zeit, Fachbegriffe, Plausibilität, Identität Methodenkompetenz: Analyse von Bild- und Schriftquellen Urteilskompetenz: kriteriengeleitete historische Sach- und Werturteile		
Kenntnisse und Fertigkeiten laut KC	Möglicher Lernpfad – welche Inhalte Übungen sind in welcher Reihenfolge empfehlenswert? (Für Schüler*innen formuliert)		Worauf sollten Eltern und Schüler*innen achten? (für Eltern formuliert)
Die Schülerinnen und Schüler <ul style="list-style-type: none"> - wenden Konzepte zur Strukturierung der Französischen Revolution an, - kennen die Fachbegriffe „Schreckensherrschaft“, „Terror“, „radikal“ und wenden sie an, - wenden ihre Fertigkeiten zur Analyse einer Bildquelle – möglichst – selbstständig – an, - wenden ihre Kenntnisse und Erkenntnisse über die 	<p>Schritt 1</p> <p><i>nachträglich kolorierter Kupferstich aus dem Jahr 1793:</i></p>  <p>Bildnachweis: Von Georg Heinrich Sieveking - http://www.uncp.edu/home/rwb/louis16_execution.jpg Gemeinfrei, https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=446357</p> <p>Für Experten: Inzwischen bist du geübt im Umgang mit Bildquellen. Erinnerung dich an die Arbeitsschritte, die Fachleute bei der Analyse anwenden.</p> <p>Hilfen für alle: Aufgabe 1 Vergrößere die gesamte Zeichnung. Formuliere deinen ersten Eindruck. Was für ein Ereignis ist abgebildet? Notiere deine Überlegungen in Stichpunkten.</p>		

- Menschen- und Bürgerrechte an, urteilen unter Anwendung mehrerer Werte über die öffentliche Hinrichtung von Ludwig XVI.,
- urteilen kriterienorientiert über Terror als Mittel der Politik,
- überprüfen ihre Definition des Begriffs „Revolution“ an den Ereignissen in Frankreich,
- weisen die herausragende Bedeutung der Französischen Revolution nach.

Aufgabe 2

Beschreibe das Sichtbare, also die einzelnen Bildelemente der Quelle. Notiere deine Beobachtungen in Stichwörtern in der linken Spalte einer Tabelle.

Detaillierte Beschreibung der beobachtbaren Bildelemente	Erklärung der Bedeutung der Bildelemente

Aufgabe 3

Erkläre, was der Zeichner mit Hilfe der einzelnen Bildbausteine über die Situation aussagen will. Notiere deine Erklärungen in der rechten Spalte der Tabelle.

Aufgabe 4

Die Person, deren öffentliche Hinrichtung 1793 mit dem Fallbeil, der Guillotine, in der Zeichnung dargestellt wird, ist Ludwig XVI., seit 1774 König von Frankreich.
 Formuliere dein **Urteil** zur Tötung des Königs von Frankreich und zu den Umständen, unter denen sie vorgenommen wurde.
 Begründe deine Meinung, indem du heutige **Werte** wie „Leben“, „Unversehrtheit“, „Verhältnismäßigkeit“, „Recht“, „Gerechtigkeit“ zur Begründung verwendest.
 Notiere deine Ergebnisse – zugeordnet zu den jeweiligen Werten – in Stichpunkten.

Für Experten:

Prüft, ob auch für König Ludwig XVI. die **Menschen- und Bürgerrechte** galten bzw. hätten gelten müssen.

Schritt 2

Darstellender Text (Eigenproduktion):

Auf die Hinrichtung des König von Frankreich im Januar folgte ab Juni 1793 bis Juli 1794 eine Phase der Französischen Revolution, die als „Grande Terreur“, als **Schreckensherrschaft** bezeichnet wird.

Die Revolutionäre hatten sich gespalten: Unter der Herrschaft besonders Radikaler, Jakobiner genannt, wurden viele Franzosen verfolgt und mit der Guillotine, dem Fallbeil, hingerichtet. Über ungefähr 16.600 Menschen wurde in Prozessen ein Todesurteil ausgesprochen, vermutlich mehr als 20.000 Menschen wurden ohne Gerichtsverhandlung hingerichtet. Immer mehr Menschen und Gruppen in Frankreich – Adlige, Geistliche, gehobenes Bürgertum, Kleinbürger ebenso wie Lohnarbeiter und Bauern – wurden verdächtigt, die Menschen beschuldigten sich gegenseitig.

Wie die radikalen Revolutionäre ihr blutiges Vorgehen, die Herrschaft des Schreckens, begründeten, kannst du jetzt herausfinden.

Gehe zur Internetseite <https://segu-geschichte.de/jakobiner/>
Dort findest du gegen Ende der Seite unter **Vertiefende Aufgabe**
den Auszug aus einer **Rede**, die der radikale Revolutionär **Maximilien Robespierre** im Februar 1794 gehalten hat.
Lies dir den Auszug aus der Rede durch und löse dazu nur die hier
jetzt folgenden Aufgaben:

Aufgabe 1

Beschreibe mit eigenen Worten, wie Robespierre im Einzelnen die
Lage 1794 in Frankreich sieht.

Notiere deine Ergebnisse in Stichpunkten.

Aufgabe 2

Robespierre behauptet, dass nur **Terror**, eine Schreckensherr-
schaft, wie du sie im darstellenden Text zu Schritt 2 kennengelernt
hast, die problematische Lage in Frankreich lösen könne.

Formuliere dein **Urteil** zum Einsatz von Terror gegen Bürger Frank-
reichs.

Begründe deine Meinung, indem du Werte aus den Menschen- und
Bürgerrechten von 1789 zur Begründung verwendest bzw. **Werte**
wie „Leben“, „Unversehrtheit“, „Sicherheit“, „Verhältnismäßig-
keit“, „Recht“, „Gerechtigkeit“, „Kontrolle“.

Notiere deine Ergebnisse – zugeordnet zu den jeweiligen Werten –
in Stichpunkten.

Die Französische Revolution war 1794 noch nicht zu Ende. Wer sie
beenden wird und welche Bedeutung dieser Mann für Deutschland
hatte, wird Thema einer neuen Lerneinheit über das 19. Jahrhun-
dert, bestehend aus fünf oder sechs einzelnen Bausteinen, sein.

Abschlussaufgaben zur Lerneinheit „Französische Revolution“:

Überprüfe, ob es sich bei den Ereignissen in Frankreich tatsächlich
um eine Revolution gehandelt hat. Wende dazu die von dir inzwi-
schen vollständig erarbeiteten Kriterien der Definition an:

**Unter einer Revolution verstehen Historiker grundlegende und
tiefgreifende Veränderungen, die von der Bevölkerung – meistens
– mit Gewalt und rasch herbeigeführt werden und zentrale Berei-
che des Staates wie Politik, Gesellschaft, Kultur, Recht und Wirt-
schaft betreffen.**

Notiere deine Ergebnisse zu den einzelnen Bereichen des Staates in
Stichpunkten.

Erkläre, warum die Französische Revolution von Fachleuten als
eines der wichtigsten Ereignisse der Neuzeit beurteilt wird. Ziehe
zur Begründung deine Arbeitsergebnisse über Auswirkungen auf
Deutschland und die Welt heran.