

Ideen für den Teaser oder ausformulierter Teaser: Zur Zeit der Industrialisierung war Kinderarbeit in Europa weit verbreitet. Was steht in Quellen über Kinderarbeit und wie wird sie in einem heutigen Dokumentarfilm nachgestellt?

Thema:		Klasse/Schulform:	Zeitrichtwert:	Fach:
Die Darstellung von Kinderarbeit zur Zeit der Industrialisierung (Modul 3 von 5 zum Thema Industrialisierung und Soziale Frage)		8/IGS/Gymnasium	ca. 55 Minuten	Geschichte
Erstellt von:		Telefon (optional):	E-Mail-Adresse:	
Astrid Taleghani Fachberaterin für das Fach Geschichte, Regionalabteilung BS				
Name des Urhebers/der Urheberin	Ja			
Bei der Bearbeitung sind digitale Werkzeuge/Geräte erforderlich:	Ja			
Das Material eignet sich zur selbstständigen Bearbeitung ohne Lehrkraft:	Ja (Anfänglich muss ein Zugangslink zu Merlin durch die Geschichtslehrerin/den Geschichtslehrer generiert und der Schülerin/dem Schüler gesendet werden.)			
Kompetenzen oder Kompetenzbereich laut KC	Methoden- und Urteilskompetenz Arbeiten mit Quellen und Darstellungen Urteilsbildung			
Kenntnisse und Fertigkeiten laut KC	Möglicher Lernpfad – welche Inhalte Übungen sind in welcher Reihenfolge empfehlenswert? (Für Schüler*innen formuliert)		Worauf sollten Eltern und Schüler*innen achten? (für Eltern formuliert)	
Die Schülerinnen und Schüler analysieren und beurteilen eine Sequenz aus einem Dokumentarfilm. Sie beurteilen historische Fragestellungen und Probleme kriteriengeleitet. Schwierigkeitsgrad: mittel	<p>Phase 1: Information (Zeitbedarf ca. 10 Minuten) Mach Dich mit dem Medienangebot „Industrialisierung in Deutschland“ insgesamt vertraut. Wie Du vorgehen musst, um das Medienangebot zu finden, wird im Modul 1 „Die Industrialisierung – Basiswissen“ beschrieben. Gib den Link in Deinen Browser ein und klicke auf der Seite, die sich öffnet, in der grünen Tabelle auf „Webnavigation“. Starte dann den Hauptfilm, wie Du es von Videos aus dem Internet gewohnt bist: Klicke nun auf der rechten Seite unter dem Fenster, in dem der Film läuft, kurz die weiteren Symbole an. Dort findest Du neben dem gesamten Dokumentarfilm z.B. auch einzelne Sequenzen aus dem Dokumentarfilm und Arbeitsblätter sowie deren Lösungen. Schau Dir zunächst die Filmsequenz „Ausgangsbedingungen“ an, die Du beim Symbol mit der Schere findest. Die Sequenz dauert ungefähr 5 Minuten. Schalte die Untertitel mit dem Button cc rechts neben dem Zeitverlauf ein. So kannst Du das Gesagte in Textform mitverfolgen.</p>		<p>Hier gilt zunächst, nicht die Geduld zu verlieren. Um die Filmsequenz starten zu können, muss man in den geschützten Bereich des Medienservers „Merlin“ des Niedersächsischen Bildungsservers vordringen, wie nebenan beschrieben. Hat man aber das Medium „Industrialisierung in Deutschland“ erreicht, erfolgt die Bedienung intuitiv, wie es die Schülerinnen und Schüler vom Surfen im Internet gewohnt sind.</p> <p>Hinweis: Das Smartphone kann genutzt werden, eine bessere Ansicht erhält man aber über ein Tablet, einen</p>	

	<p>Hinweis: Du kannst Dein Smartphone nutzen, eine bessere Ansicht erhältst Du aber über ein Tablet, einen Laptop oder den Monitor eines Standgeräts.</p> <p>Phase 2: Analysieren (Zeitbedarf ca. 25 Minuten) Klicke nun auf das Symbol für die Arbeitsblätter („Papier und Stift“) und auf das Kapitel „Kinderarbeit“. Bearbeite die Aufgabe 1 in Stichpunkten. Leg ein eigenes Blatt für die Mappe oder in Deinem Heft an, wie Du es aus dem Unterricht gewohnt bist.</p> <p>Bist Du Dir bei einigen Punkten nicht ganz sicher? Auf der Symbolleiste ganz unten kannst Du ein Symbol für den Filmtext („Blatt Papier“) anklicken. Dort kannst Du das im Film Gesagte auch nachlesen.</p> <p>Lies Dir nun die Quellen Q1 (Q1a und Q1b auf dem Arbeitsblatt) durch und bearbeite Aufgabe 4 unter den Quellen.</p> <p>Phase 3: Beurteilen (Zeitbedarf ca. 15 Minuten) Bearbeite nun Aufgabe 3 auf dem Arbeitsblatt. Um die Angemessenheit der filmischen Darstellung beurteilen zu können, könntest Du Dir folgende Fragen stellen: Entspricht die im Film gezeigte Spielszene der Situation, die uns die Quellen vermitteln? <ul style="list-style-type: none"> - bezogen auf die Filmfiguren (Vater, Kind, Spinnereibesitzer) - bezogen auf das Setting (die Umgebung, in der sich die Filmfiguren bewegen) Wenn Du noch mehr Informationen über die historische Situation erhalten möchtest, kannst Du Dir auch die Quellen auf den weiteren beiden Arbeitsblättern zum Thema Kinderarbeit durchlesen. Diese Texte sind aber nichts für schwache Nerven, ihr braucht sie nicht zu lesen!</p> <p>Phase 4: Sichern (Zeitbedarf ca. 5 Minuten) Wenn Du mit den Aufgaben fertig bist, kannst Du Deine Ergebnisse mit den Lösungen zu Aufgabe 1, 3 und 4 vergleichen. Sei nicht enttäuscht, wenn Dir die Lösungen als sehr knapp formuliert erscheinen. Klopf Dir selbst auf die Schulter. Du hast Dir Mühe gegeben.</p>	<p>Laptop oder den Monitor eines Standgeräts.</p> <p>In den weiteren Quellen werden das für uns schwer nachvollziehbare Verhalten der Erwachsenen und die bedrückende Situation der Kinder mit drastischen Worten beschrieben.</p> <p>Die Lösungen liegen leider nur in Kurzform vor. Im schulischen Geschichtsunterricht werden längere und komplexere Texte erwartet.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------